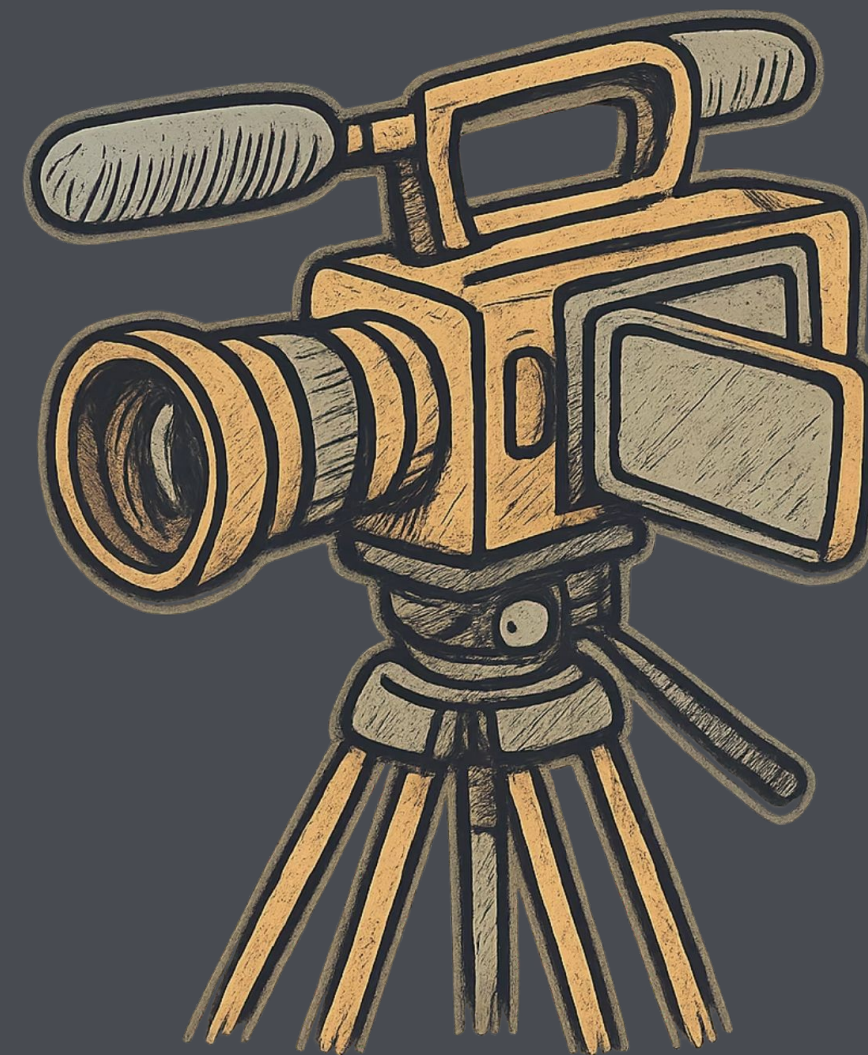


Подготовка публичного выступления

Как уверенно защитить свой проект перед камерой



Почему выступление важно?

Защита проекта – это не просто формальность, которую нужно пройти. Это ваш шанс блеснуть знаниями и показать всё, что вы освоили в процессе работы над проектом.

Во время защиты вы демонстрируете три ключевых компетенции, которые оценят и преподаватели, и будущие работодатели:

Успешная защита – это не только хорошая оценка, но и ценный опыт, который пригодится вам в профессиональной карьере. Каждое выступление делает вас увереннее и профессиональнее.



Понимание работы

Вы показываете глубокое понимание всех этапов создания проекта – от концепции до финального результата



Умение презентовать

Вы демонстрируете способность ясно и структурированно донести сложную техническую информацию до аудитории



Навык публичной речи

Даже выступление перед камерой требует уверенности, чёткой дикции и правильного построения речи

Структура выступления на защите

Чёткая структура – залог успешной защиты. Используйте этот проверенный порядок из 7 шагов, чтобы логично и убедительно представить ваш проект.

| | | |
|--|--|--|
| 01 | 02 | 03 |
| Приветствие и название проекта | Цель и задачи проекта | Этапы работы |
| Начните с приветствия, представьтесь и озвучьте название вашего проекта. Кратко – 20-30 секунд. | Объясните, зачем вы создавали этот проект и какие конкретные задачи решали. Будьте точны и конкретны. | Расскажите о процессе: пре-продакшн (планирование, раскадровка), продакшн (создание анимации, моделирование), пост-продакшн (обработка, монтаж). |
| 04 | 05 | 06 |
| Самостоятельный вклад | Трудности и решения | Демонстрация ролика |
| Чётко обозначьте, что именно вы сделали сами. Укажите процент своего участия (не менее 30%). Это критически важно! | Поделитесь, с какими сложностями столкнулись и как их преодолели. Это показывает ваш профессионализм и умение работать с проблемами. | Воспроизведите ваш финальный видеоролик. Убедитесь, что звук настроен правильно, а изображение чёткое. |
| 07 | | |
| Выводы | | |
| Завершите выступление выводами: что получилось, чему научились, что можно улучшить в следующий раз. | | |

Как подготовить презентацию (слайды)

Ваша презентация – это визуальная поддержка речи, а не замена ей. Слайды должны быть простыми, информативными и профессионально оформленными. Вот ключевые требования к вашему слайд-шоу:

5–10 слайдов

Оптимальное количество слайдов для защиты проекта. Меньше – недостаточно информации, больше – перегруз. Каждый слайд должен содержать одну ключевую мысль.

Минимум текста

Используйте тезисы, а не сплошные абзацы. Максимум 5-7 пунктов на слайде. Шрифт должен быть крупным и читаемым (не менее 18-20 пунктов).

Ключевые тезисы

На каждом слайде выделите 1-2 главных мысли, которые хотите донести. Остальное – устно. Тезисы должны быть понятными и профессиональными.

Скриншоты процесса

Добавьте 2-3 скриншота из Blender или других программ: раскадровку, настройки, процесс работы. Это визуально подтверждает вашу работу.

Честный список ресурсов

Укажите все использованные модели, текстуры, звуки, анимации. Назовите источники: Mixamo, TurboSquid, Pexels и др. Честность ценится!

Скриншоты в презентации: что показывать?

Правильно подобранные скриншоты из Blender – это доказательство вашей работы и профессионализма. Они должны наглядно показать процесс создания проекта и ваши технические навыки.



Раскадровка

Покажите начальный этап планирования – раскадровку вашего ролика. Это демонстрирует продуманную структуру и понимание визуального повествования.



Блокинг в Blender

Скриншот сцены на этапе блокинга – где видны базовые формы и композиция. Это показывает, как вы строили сцену с нуля.



Ключевые кадры анимации

Выберите 2-3 важных момента анимации – начало движения, пик действия, финальный кадр. Это подчеркнёт вашу работу с таймингом.



Настройки освещения

Скриншот с включёнными лампами и настройками – покажите, как вы работали со светом для создания нужной атмосферы.



Graph Editor (кривые)

Фрагмент кривых анимации в Graph Editor – это профессиональное доказательство ручной работы над плавностью движений.



Финальный рендер

Покажите процесс рендера – настройки, прошедшее время, параметры качества. Это подтверждает техническое понимание процесса.

Что говорить про самостоятельную работу

Чётко обозначить свой вклад – это самое важное в защите. Проверяющий должен понять, что именно вы сделали сами, а где использовали готовые ресурсы. Вот как правильно представить свой вклад:



Сборка сцены

Импортирование моделей, настройка пропорций, композиция элементов в кадре



Ключевая анимация

Создание ключевых кадров, настройка тайминга, работа с кривыми в Graph Editor



Свет и камера

Расстановка источников света, настройка камеры, создание нужной атмосферы



Постобработка

Цветокоррекция, добавление эффектов, монтаж финального ролика

Процент вклада

Обязательно укажите, какой процент проекта вы сделали самостоятельно. **Минимальный порог – 30%**, но лучше показать 50-70% вклада.

Пример формулировки: "Я самостоятельно создал сцену, настроил анимацию персонажа, скомпоновал кадры и выполнил финальный рендер – мой вклад составляет около 60% от общего объёма работы."

Не преувеличивайте и не занижайте свой вклад – будьте честны. Комиссия ценит профессионализм и открытость.

Что говорить про использованные ресурсы

Честность в указании использованных ресурсов – это не минус, а плюс! Это показывает, что вы понимаете профессиональные стандарты и уважаете авторские права. Вот как правильно представить все использованные материалы:

1

Модели и меш-файлы

Перечислите все 3D-модели, которые вы использовали из библиотек: персонажи, предметы, окружение. Укажите источники – TurboSquid, Sketchfab, CGTrader и др.

2

Текстуры и материалы

Сообщите, какие текстуры применяли – PBR материалы, изображения для UV-развёртки. Назовите библиотеки: Texture.com, Poliigon, Substance Source.

3

Анимации персонажей

Если использовали готовые анимации – например, из Mixamo – обязательно укажите это. Скажите, какие именно анимации использовали и как их адаптировали под свою сцену.

4

Звуковые эффекты и музыка

Перечислите все звуковые файлы: фоновая музыка, эффекты (шаги, взрывы), диалоги. Укажите источники: Epidemic Sound, Artlist, freesound.org.

5

Нейросети и AI-инструменты

Если использовали нейросети для создания текстур, concept art или музыки – скажите об этом честно. Например: "Текстуры создал с помощью Midjourney", "Музыку сгенерировал в Soundraw".

6

Другие инструменты

Упомяните все программы и плагины: Photoshop для текстур, After Effects для постобработки, специализированные шейдеры и скрипты.



Важно: Использование готовых ресурсов не снижает оценку! Критично то, как вы их интегрировали в проект и какой вклад внесли сами. Профессиональные аниматоры тоже используют библиотеки – это нормальная практика индустрии.

Тренировка выступления

Успешная защита – это не удача, а результат тренировок. Чем больше вы отработаете выступление, тем увереннее будете чувствовать себя перед камерой. Вот пошаговый план подготовки:



Напишите тезисы

Не текст речи целиком, а опорные фразы для каждого слайда. Это помогает говорить естественно, а не читать монотонно.



Проговорите вслух 3-5 раз

Проговорите выступление полностью, следя за сложными словами и переходами между слайдами. Каждый раз будет лучше.



Засечь время (до 5 минут)

Используйте секундомер на телефоне. Идеальная длительность защиты – 3-5 минут. Если получается дольше, сокращайте текст, если меньше – добавляйте детали.



Записать себя на телефон

Снимите тренировочное выступление на камеру. Потом посмотрите запись – вы увидите ошибки: запинки, манерности, слишком быструю речь.

Проверьте себя

После просмотра записи оцените:




- Говорите ли вы слишком быстро?
- Есть ли паузы между мыслями?
- Смотрите ли в объектив (камеру)?
- Естественна ли ваша жестикуляция?
- Чётко ли произносите слова?
- Уложились ли в 5 минут?

Повторите тренировку ещё 2-3 раза, исправляя замеченные недостатки.

Уверенность приходит с практикой!

Технические требования к видео-защите

Техническая часть – это фундамент успешной защиты. Даже самое сильное выступление испортится, если проблемы с видео или звуком. Вот полный чек-лист технических требований:

| | |
|--|--|
| <p>Длительность 3-5 минут</p> <p>Слишком коротко – не успеете раскрыть тему. Слишком долго – комиссия устанет. Оптимально – 4 минуты с небольшим запасом.</p> | <div></div> <p>Запись экрана + веб-камера</p> <p>Вам нужно одновременно показывать презентацию (запись экрана) и себя (веб-камера). Используйте OBS Studio или экранные программы.</p> |
| <p>Лицо видно</p> <p>Камера должна чётко показывать ваше лицо. Расположите камеру на уровне глаз, убедитесь, что освещение достаточное.</p> | <div></div> <p>Хороший свет</p> <p>Лицо должно быть хорошо освещено – дневной свет из окна или лампа спереди. Избегайте контрового света (сзади вас).</p> |
| <p>Чёткий звук</p> <p>Используйте микрофон (наушники с микрофоном подойдут). Проверьте, нет ли эха или помех.</p> | <div></div> <p>Отсутствие шума</p> <p>Выключите музыку, закройте окна, попросите не мешать во время записи. Проверьте, нет ли фонового шума от компьютера или улицы.</p> |

Программы для записи

- OBS Studio** – бесплатная программа для записи экрана и камеры
- Zoom** – можно записать встречу с включённой камерой
- QuickTime Player** (Mac) – встроенная запись
- Камера Windows** – простая запись видео

Проверка перед защитой

1. Запишите тестовый ролик 1 минуту
2. Просмотрите – всё ли хорошо видно и слышно
3. Проверьте, влезает ли видео в 5 минут
4. Убедитесь, что презентация отображается чётко

Как работать с камерой

Камера – это ваш зритель. Как ведёте себя перед объективом, так и воспринимают вашу защиту. Вот ключевые правила работы с камерой, которые сделают выступление профессиональным и уверенным:



Смотреть в объектив, а не на себя

Когда вы смотрите в объектив камеры (а не на своё отражение на экране), создаётся эффект зрительного контакта с комиссией. Это делает выступление более вовлечённым и доверительным.



Говорить не спеша

Замедлите темп речи на 20-30%. Волнение заставляет говорить быстрее. Паузы между мыслями – это нормально, они дают слушателям время осмыслить сказанное.



Улыбаться в уместных моментах

Натуральная улыбка снимает напряжение и создаёт позитивный настрой. Улыбайтесь в начале выступления и в моменты, где это уместно по контексту.



Жестикулировать в разумных пределах

Руки помогают выразить мысль, но избыточная жестикуляция отвлекает. Делайте плавные, осознанные движения – показывайте масштаб, подчёркивайте важные моменты.



Не читать с листа

Используйте тезисы как опору, но не зачитывайте текст. Смотрите на слайды, запоминайте ключевые фразы, говорите своими словами. Это делает речь живой и естественной.



Совет

Перед началом защиты сделайте глубокий вдох, расслабьте плечи, улыбнитесь. Представьте, что вы рассказываете о своём проекте другу – это снимает напряжение. Преподаватель хочет, чтобы вы успешно защитились!

Что делать, если волнуетесь перед выступлением



Дыхательные упражнения

Самый простой и эффективный способ снять напряжение – правильное дыхание.

Сделайте глубокий вдох через нос на счёт 4 секунды, задержите дыхание на 2-3 секунды, затем медленно выдохните через рот на счёт 6 секунд. Повторите 3-5 раз. Это упражнение помогает снизить уровень кортизола и успокоить сердцебиение.



Выпить воды


Вода помогает справиться с сухостью во рту и дает момент паузы для сбора мыслей. Маленький глоток перед началом выступления – это нормально и даже полезно. Вода также помогает выровнять голос и снять напряжение в горле.



Психологическая установка

Скажите себе: «Я готов».

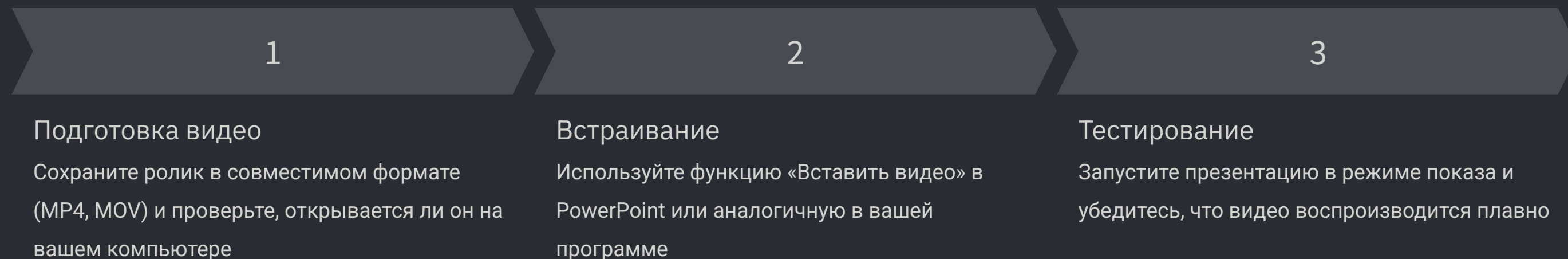
Визуализируйте успешное выступление, вспомните, сколько труда вы вложили в подготовку. Положительный настрой неотделим от технической подготовки – оба элемента работают вместе.

 **Важно помнить:** волнение – это абсолютно нормально, особенно перед публичным выступлением. Оно есть у каждого, даже у опытных ораторов. Главное – понимать, что волнение проходит после первых 20-30 секунд выступления, как только вы «входите в ритм». Ваш мозг переключается с состояния тревоги на режим действия.

Демонстрация видео в презентации

Техническая подготовка

Если в вашем выступлении предусмотрена демонстрация видеоролика, важно правильно интегрировать его в презентацию. Самый надёжный способ – встроить видео непосредственно в файл презентации (PowerPoint или аналог), а не просто вставлять ссылку. Это исключает проблемы с интернет-соединением и гарантирует, что ролик воспроизведётся без задержек.



Подача видео во время выступления

Перед тем как запустить видео, обязательно скажите аудитории одну ключевую фразу о том, что они сейчас увидят. Например: «Сейчас я покажу демонстрационный ролик, который иллюстрирует основной принцип работы моей системы». Это помогает аудитории сфокусироваться на правильных деталях.

После окончания воспроизведения кратко прокомментируйте увиденное: «Как видите, процесс происходит в три этапа...» или «Обратите внимание на этот момент...». Не оставляйте аудиторию без пояснений – ваш комментарий связывает видео с вашей речью и помогает понять, на что именно стоит обратить внимание.

Частые ошибки на защите выступления

Знание типичных ошибок помогает их избежать. Вот список самых распространённых промахов, которые допускают начинающие ораторы – проверьте, не попадаете ли вы в эти ловушки.

Чтение с листа

Чтение текста слово в слово вместо живого выступления. Это производит впечатление неподготовленности. Используйте лист только как памятку с ключевыми пунктами.

Отсутствие веб-камеры

Если защита проходит онлайн – веб-камера обязательна. Без визуального контакта теряется связь с аудиторией, и создается впечатление несерьёзности. Проверьте камеру заранее.

Слишком тихая речь

Говорите достаточно громко, чтобы вас было слышно. Тихий голос воспринимается как неуверенность. Если есть микрофон – проверьте уровень записи.

Монотонный голос

Монотонная речь усыпляет аудиторию. Делайте паузы, меняйте интонацию, выделяйте ключевые моменты голосом. Практикуйтесь перед зеркалом или с друзьями.

Превышение регламента

Превышение времени – серьёзный недостаток. Уложитесь в 5 минут. Если не успеваете – сократите вступление или уберите второстепенные детали. Регламент – это уважение к аудитории.

Отсутствие демонстрации

Если в задании предусмотрена демонстрация продукта или ролика – её нельзя пропускать. Это ключевой элемент защиты. Подготовьте демонстрацию заранее и протестируйте её.

Чек-лист подготовки к защите

Перед защитой убедитесь, что всё готово. Этот чек-лист поможет ничего не забыть и чувствовать себя уверенно перед выступлением.

- 1 Презентация готова**
Файл презентации отредактирован, проверены все слайды, исправлены ошибки, отформатирован текст. Сохранена резервная копия.
- 2 Видео записано**
Демонстрационный ролик отснят, отредактирован, проверено качество изображения и звука.
- 3 Ссылка работает**
Если видео выложено онлайн – проверьте ссылку в другом браузере или на другом устройстве. Убедитесь, что доступ открыт.
- 4 Веб-камера настроена**
Камера включается, изображение чёткое, освещение хорошее, фон нейтральный.
- 5 Звук проверен**
Микрофон работает, нет помех, уровень громкости правильный. Попросите кого-то проверить, как вы звучите.
- 6 Текст отрепетирован**
Выступление отрепетировано вслух не менее 3-5 раз. Знакомы с содержанием всех слайдов.
- 7 Время уложено**
Проверили длительность выступления – укладываетесь в 5 минут с запасом.
- 8 Ответы заготовлены**
Подготовили ответы на типичные вопросы, потренировались отвечать без запинок.

Программы для записи видео-защиты

Если вам нужно записать видео выступления для защиты, есть несколько вариантов программ. Выберите ту, которая вам удобнее, и потренируйтесь с ней заранее.



OBS Studio

Бесплатная программа с открытым исходным кодом для записи экрана и потокового вещания. Мощный инструмент с множеством настроек. Подходит для профессиональной записи. Имеет встроенную функцию записи с веб-камеры в углу экрана.



Съемка на телефон

Простая обычная съемка себя и вашей презентации на камеру телефона.



Zoom

Создайте приватную встречу без приглашения участников и включите запись. Удобно, если нужно показать презентацию и себя одновременно. Запись сохраняется локально или в облаке.



Встроенная запись

Windows имеет «Запись игры» (Win+Alt+R), Mac – «QuickTime Player». Эти встроенные инструменты просты в использовании и не требуют дополнительной установки. Подойдут для базовой записи.

Требования к записи

- Включите веб-камеру в углу экрана – ваше лицо должно быть видно
- Проверьте освещение: свет должен падать спереди, не сзади
- Выберите нейтральный фон за спиной
- Убедитесь, что микрофон не захватывает посторонние шумы
- Запишите пробный ролик и проверьте качество

Как правильно оформить ссылку на видео

После записи важно правильно загрузить видео и предоставить доступ. Вот пошаговая инструкция для разных платформ.



YouTube

Загрузите видео на YouTube в режиме «Доступ по ссылке» (не публично и не приватно). Это гарантирует, что видео увидят только те, у кого есть ссылка.

Скопируйте ссылку и проверьте, открывается ли она без авторизации.



Google Диск


Загрузите видео на Google Диск, нажмите на три точки рядом с файлом, выберите «Получить ссылку», установите доступ «Открытый» или «Любой, у кого есть ссылка».

Скопируйте ссылку и проверьте её.



Яндекс.Диск

Загрузите файл на Яндекс.Диск, нажмите «Получить ссылку», выберите «Доступ для всех». Проверьте, что при открытии ссылки видео начинает воспроизводиться сразу без запроса прав.

 **Критически важно:** Перед отправкой ссылки проверьте её на другом устройстве или попросите друга открыть. Убедитесь, что нет запроса дополнительных прав или авторизации. Ссылка должна работать сразу при открытии.

Что делать, если ошиблись при записи

Не паникуйте! Срыв фрагмента записи – это абсолютно нормально и случается со всеми. Вот как правильно действовать, чтобы не перезаписывать всё с нуля.

1

Перезапишите фрагмент

Запишите заново только ту часть, где допустили ошибку. Не обязательно перезаписывать всё выступление целиком – это экономит время и силы.

2

Используйте редактор

Соберите итоговое видео в любом видеоредакторе: DaVinci Resolve (бесплатно), Shotcut, Adobe Premiere или даже встроенном редакторе Windows/Mac. Вырежьте ошибочный фрагмент и вставьте правильный.

3

Проверьте плавность

Убедитесь, что склейка выглядит естественно, нет резких скачков. Если нужно, добавьте небольшую паузу или переход.

Советы для успешной склейки

Технические моменты

- Записывайте все фрагменты в одинаковом качестве
- Не меняйте настройки камеры между записями
- Держите микрофон на одном расстоянии
- Используйте одинаковое освещение

Содержательные моменты

- Сохраняйте одинаковую интонацию и темп речи
- Не меняйте позу и мимику резко
- Если забыли слово – просто перезапишите фразу
- Главное – итоговый результат должен быть связным

📌 **Психологический совет:** Представьте, что вы редактируете текст – сначала пишете черновик, потом исправляете ошибки. Так же и с видео. Это не обман, а нормальный процесс работы над качеством.

Общий итог всей лекции

Подготовка к успешной защите публичного выступления – это комплексный процесс, требующий внимания к деталям.



Ключевые пункты для успеха

| | |
|--|--|
| 3-5 минут Уложитесь в регламент, не превышайте время | Веб-камера Обязательно включите, покажите своё лицо |
| Демонстрация Покажите видеоролик или продукт, объясните что увидели | |

«Практика делает мастера – чем больше выступаете, тем легче становится. Каждое выступление учит чему-то новому. Удачи на защите!»